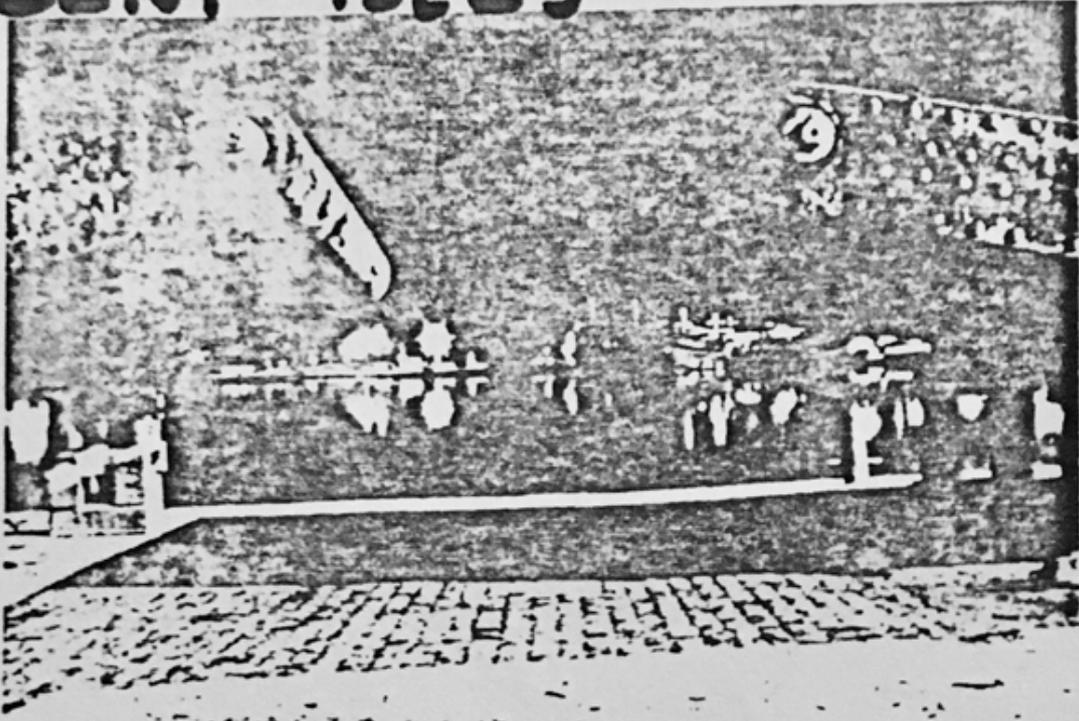


CENT IDÉES



Bordeaux, ville inconnue

Bordeaux est une ville très belle. Tout le monde sait ça. Belle, riche, d'un goût parfait, sage, un peu hautaine. Trop bien élevée, elle ne montre que ses façades, pas ses sentiments. "Bordeaux la Lune" est un petit livre magnifique dans lequel on voit tout ce que Bordeaux cache. Les photos d'Anne Garde dévoilent, avec un dosage pervers de violence et de douceur, une ville d'ombres, d'eaux, de lune et de brume.

Une ville triste et scintillante, déserte et trouble, faite de quais, de décharges, de gares, de docks, de chais, de blockhaus, de parkings, de ruelles pavées et humides, qui, immobilisés au petit matin ou dans la nuit, suintent l'abandon. Une angoisse nostalgique de ville qui fut un port et qui a "perdu la clef de la mer" comme l'écrit Laure Vernière de Rossi.

"Bordeaux la Lune" d'Anne Garde. Edition Eddibor (Bordeaux). Exposition des photos du livre. Galeries Bijan Aalam 22 passage Vero-Dodat (1^{er}) jusqu'au 4 juin.